

# Cultura in Teatro – Osimo (AN) – 11 Novembre 2010

10 nov, 2010 | di [claudiopiersimoni](#) | Argomento: [Altri eventi](#)

Si apre il sipario **giovedì prossimo 11 novembre** sulla nuova stagione di appuntamenti con **“CULTURA IN TEATRO”** una serie di incontri pomeridiani aperti al pubblico con la storia e la cultura del nostro territorio. Tenuti da **docenti di fama internazionale**, gli appuntamenti verteranno su temi storici di arte, cultura e religione relativi a personaggi e luoghi della **regione Marche**.

Un emozionante viaggio alla riscoperta delle nostre radici che nasce dalla volontà della **Fondazione Don Carlo di Osimo** di promuovere il patrimonio culturale delle Marche.

In collaborazione con il Comune di Osimo e con l'Istituto Campana per l'istruzione Permanente, gli incontri aperti al pubblico, si terranno alle **ore 18 presso il Teatrino Campana di Osimo**.

**La Fondazione “Don Carlo”** nata nel 1986 in ricordo del grande lavoro portato avanti da **Monsignor Don Carlo Grillantini** noto personaggio marchigiano, tra i principali promotori della cultura del territorio nonché memoria storica di Osimo, ha come scopo principale la promozione di iniziative di carattere culturale e sociale nell'interesse del territorio.

*“Da anni la Fondazione “Don Carlo” – ci commenta **Elisabetta Leonardi Sabatucci** Presidente della Fondazione Don Carlo – “porta avanti l'attività di promozione della cultura del territorio tramite la collaborazione di studiosi, ricercatori ed eminenti esponenti del mondo culturale e accademico; progetti di studio, di ricerca storica e culturale, che hanno contribuito a far conoscere meglio la nostra realtà, le nostre origini e quel grande patrimonio di valori e di conoscenze che le generazioni passate hanno tramandato e ci consentono di poter essere orgogliosi delle nostre radici.”*

Per la varietà dei temi trattati e la ricchezza dei contenuti gli incontri Cultura in Teatro alla sua seconda edizione sono un importante punto di riferimento per comprendere la storia e l'identità del popolo marchigiano.

Ad aprire la stagione il Prof. Gherardo Gnoli dell'Accademia di Scienze e Lettere di Roma per l'Africa e l'Oriente

Tibet all'Eurasia. Giuseppe Tucci, nato a Macerata, 5 giugno 1894 e morto a San Polo dei Cavalieri, 5 aprile 1984 è stato un grande orientista e storico delle religioni. Autore di

Click here to update your status on multiple social networks at once!

Il prossimo giovedì 11 novembre sarà il Prof. Giuseppe Tucci, nonché Presidente dell'Istituto Italiano per lo Studio e la Cultura del Tibet, grande Orientalista di Macerata: dal

circa 360 pubblicazioni, tra articoli e saggi, opere di divulgazione e traduzioni. 



diverse spedizioni archeologiche in Tibet, India, Afghanistan ed Iran. Fondò inoltre, assieme a Giovanni Gentile, l'Istituto Italiano per il Medio ed Estremo Oriente di Roma.

Una parte dei reperti riportati dalle spedizioni tibetane e dagli scavi si trova ora presso il Museo Nazionale d'Arte Orientale di Roma, a lui intitolato dal 2005.

Il **programma** degli appuntamenti prevede:

il **prossimo 2 Dicembre “Il barocco nelle Marche”** con Prof. Stefano Papetti- Critico d'arte nonché Direttore della Pinacoteca di Ascoli Piceno; il 21 Gennaio 2011 “Dal pellegrinaggio al Turismo religioso, Loreto tra Medio Evo e 900” con il Prof. Marco Moroni dell'Università Politecnica delle Marche;

**l'11 Febbraio 2011 “Dal Papa al Re. Le Marche nel Regno d'Italia”** con il Prof. Giuseppe Monsagrati dell' Università la “Sapienza” di Roma; la stagione si concluderà il 26 Febbraio 2011 con l'incontro sul tema “Marche e marchigiani di un tempo nei rapporti con l'oltre adriatico” con Prof. Sante Graciotti dell' Accademia Nazionale dei Lincei.

## APPROFONDIMENTI:

### GIUSEPPE TUCCI

Giuseppe Tucci, nato a Macerata, 5 giugno 1894 e morto a San Polo dei Cavalieri, 5 aprile 1984 è stato un grande orientalista e storico delle religioni italiano. Autore di circa 360 pubblicazioni, tra articoli scientifici, libri ed opere divulgative, condusse diverse spedizioni archeologiche in Tibet, India, Afghanistan ed Iran. Fondò inoltre, assieme a Giovanni Gentile, l'Istituto Italiano per il Medio ed Estremo Oriente di Roma. Attratto sin da giovane dalle civiltà antiche, si dedicò allo studio dell'ebraico, e poi del sanscrito, del persiano e del cinese prima ancora di iscriversi all'Università. A 18 anni, pubblicò una raccolta di epigrafi latine nella prestigiosa rivista dell'Istituto Archeologico Germanico di Roma, mentre datano al 1914 i primi saggi di orientalistica, a proposito di testi religiosi antico-iranici e sulla filosofia cinese. Durante gli anni di permanenza in India (1925-1930), Tucci cominciò anche lo studio del bengalese e del tibetano. Tra il 1928 ed il 1948 Tucci organizzò otto spedizioni in Tibet, nonché sei in Nepal dal 1950 al 1954, raccogliendo e una documentazione enorme e unica del patrimonio artistico letterario di quei paesi. A partire dal 1955 organizzò scavi archeologici nella valle dello Swat in Pakistan; nel 1957 intraprese ricerche archeologiche in Afghanistan e nel 1959 in Iran, dirigendo tali lavori fino al 1978. Una parte dei reperti riportati dalle spedizioni tibetane e dagli scavi condotti successivamente dall'IsMEO sotto la sua presidenza si trova ora presso il Museo Nazionale d'Arte Orientale di Roma, a lui intitolato dal 2005.

### II RELATORE PROF. GHERARDO GNOLI

Il Prof Gherardo Gnoli è un orientalista e storico delle religioni, studioso del mondo iranico antico, del manicheismo e dello gnosticismo. Accademico di Francia (Membre de l'Institut), di Russia e d'Ungheria è socio nazionale dell'Accademia Nazionale dei Lincei e dell'Accademia delle Scienze di Torino. Gnoli è Professore emerito dell'Università di Roma “Sapienza” e già professore dell'Istituto Universitario Orientale di Napoli per circa trent'anni (di cui fu Rettore negli anni 1971-78); dal 1979 al 1995 Presidente dell'Istituto Italiano per il Medio ed Estremo Oriente (IsMEO); dal 1996 Presidente dell'Istituto Italiano per l'Africa e l'Oriente e della Société Asiatique di Parigi e di altre società di studi italiani. Autore di oltre 100 pubblicazioni, tra cui la Storia delle Religioni dal 1996. Autore di una enciclopedia e altro..

Click here to update your status on multiple social networks at once!

io della Société Asiatique di Parigi e di altre ente della Società Italiana di Storia delle azioni tra libri, articoli, recensioni, voci di

### ATTIVITA' FONDAZIONE DON CARLO

Tra le molte attività della Fondazione per la valorizzazione del Patrimonio culturale locale



si annoverano: progetti di lavoro e di restauri di bene artistici, convegni di studi internazionali, borse di studio per studenti e molte importanti opere editoriali tra cui: Il Codice Osimano degli statuti del IV secolo – a cura del Prof. Dante Cecchi di Macerata; “La Villa Romana di piazza Armerina Palazzo Erculio” – del Prof. Gentili; “Il Fonte battesimale della Chiesa di San Giovanni Battista di Osimo”;

Il “ Libro Verbali della Congregazione Generale della Provincia della Marca” del Prof Cecchi; Il Duomo di Osimo del Prof. Vinicio Gentili; “Nicolaus De Auximo un osimano alla Corte Avignonese” del Prof. Massimo Morroni; La terza e la quarta edizione della “Storia di Osimo” – di Don Carlo Grillantini.

STAGIONE CULTURA IN TEATRO novembre 2010 – febbraio 2011

## Il Programma

### 11 Novembre

Giuseppe Tucci grande Orientalista Macerata: dal Tibet all’Eurasia  
Prof. Gherardo Gnoli – Accademia Nazionale Lincei, Presidente dell’Istituto Italiano per l’Africa e l’Oriente (IsIAO)

### 2 Dicembre

Il barocco nelle Marche  
Prof. Stefano Papetti- Critico d’arte, Direttore Pinacoteca Ascoli Piceno.

### 21 Gennaio

Dal pellegrinaggio al Turismo religioso, Loreto tra Medio Evo e 900  
Prof. Marco Moroni – Università Politecnica delle marche

### 11 Febbraio

Dal Papa al Re. Le Marche nel Regno d’Italia.  
Prof. Giuseppe Monsagrati – Università la “Sapienza” Roma

### 26 Febbraio

Marche e marchigiani di un tempo nei rapporti con l’oltre adriatico  
Prof. Sante Graciotti – Accademia Nazionale Lincei

**Info: Tel 071 716743**

**Tags: 2010, appuntamento, Cultura, Cultura in Teatro, Elisabetta Leonardi Sabatucci, Il barocco nelle Marche, incontri, iniziativa, Marche, Novembre, Osimo, regione marche, spettacolo, Teatro**

Click here to update your  
status on multiple social  
networks at once!

 Cerca...



Mi piace



## EVENTI CORRELATI

- **Gabriele Marconi al Boccaccio Life di Ascoli Piceno – 11 Novembre 2010**
- **Dal 30 luglio al 7 agosto 2011 la XII edizione del “Summer Jamboree”**
- **La riscoperta delle tradizioni – Montottone (FM) – 7 novembre 2010**
- **Cesare Gallarini al Boccaccio Life di Ascoli Piceno – 4 Novembre 2010**
- **Corinaldo – 31 Ottobre: Halloween Day e Halloween Night**

## Lascia un commento

You must be **logged in** to post a comment.

Click here to update your status on multiple social networks at once!

 Cerca...



Mi piace

